

1001 Nacht (Klaus Lage)

Fism D E A

1. Du wolltest dir bloß den Abend vertreiben

D Hm7 E Fism

und nicht g´rad allein geh´n und riefst bei mir an

Fism D E A

Wir waren nur Freunde und wollten´s auch bleiben,

D Hm7 E Fism

ich dacht´ nicht im Traum, daß was passieren kann

A E D A

Ich weiß nicht, wie ewig wir zwei uns schon kennen

Hm7 A D E

Deine Eltern sind mit meinen damals Kegeln gefahr´n

A E D A

Wir blieben zu Haus, du schiefst ein vorm Fernseh´n

D (rocken) Fism H

wir war´n, wie Geschwister in all den Jahr´n.

A /2/4/ A E Fism

Ref.: Tausend mal berührt - tausend mal ist nix passiert

Hm E Fism E Fism

Tausend und eine Nacht und es hat Zoom gemacht.

2. Erinnerst Du dich, wir ha´m Indianer gespielt

Und uns an Fasching in die Büsche versteckt

Was war eigentlich los, wir haben nie ´was gefühlt

so eng nebeneinander und noch gar nix gecheckt

War alles logisch, wir kennen uns schon lange

als daß aus uns nochmal irgendwas wird

Ich wußt', wie Dein Haar riecht und die silberne Spange

hatt'ich doch schon tausend mal beim Tanzen berührt

Tausend mal berührt...

3. Wie viele Nächte wußt'ich nicht was gefehlt hat.

Wär'nie d'rauf gekommen, denn das warst ja Du.

Und wenn ich dir oft von meinen Problemen erzählt hab',

hätt'ich nie geahnt, du warst der Schlüssel dazu

Doch so aufgewühlt hab'ich dich nie gesehen

du liegst neben mir und ich schäm' mich fast dabei

was war plötzlich passiert, wir wollten tanzen gehen,

alles war so vertraut und jetzt ist alles neu.

Tausen mal berührt...

Losing my religion (R.E.M.)

Intro: F Am F Am

G Am Em Am

Oh, Life is bigger It's bigger than you and you are not me

Em Am

The lengths that I will go to the distance in your eyes

Em Dm G

Oh no I've said too much I set it up

Am Em

That's me in the corner that's me in the spotlight

Am Em

Losing my religion Trying to keep up with you

Am Em Dm

And I don't know if I can do it Oh no I've said too much

G

I haven't said enough

F Am

I thought that I heard you laughing I thought that I heard you sing

F G Am G

I think I thought I saw you try

Every whisper of every waking hour I'm

Choosing my confessions trying to keep an eye on you

Like a hurt lost and blinded fool oh no I've said too much

I set it up

Consider this consider this

The hint of the century

Consider this the slip that brought me to my knees failed

What if all these fantasies come flailing around

Now I've said too much

I thought that I heard you laughing

I thought that I heard you sing

I think I thought I saw you try

Zwischen.: Am F Am F Am F

But that was just a dream

That was just a dream

Born to be wild (Steppenwolf)

E

get your motor running

head out on the highway

lookin' for adventure

in whatever comes our way

G A E

here and god are gonna' make it happen

G A E

take the world in a love embrace

G A E

fire all of your guns at once and

G A E

explode into space

E

I like smoke and lightning

heavy metal thunder

racin' with the wind

and the feeling that that I'm under

G A E

here and god are gonna' make it happen

G A E

take the world in a love embrace

G A E

fire all of your guns at once and

G A E

explode into space

E

like a true nature's child

G

we were born, born to be wild

A

we can climb so high

G A E

I never want to die

E D

born to be wild

E D

born to be wild

Mit 18 (M.M. Westernhagen)

A C D A

1. Mit 18 rannt'ich in Düsseldorf 'rum, war Sänger in 'ner Rock'n Roll Band

A C D E

Meine Mutter nahm mir das immer krumm, ich sollt' was Seriöses werden

A C D A

2. Wir verdienten vierhundert Mark pro Auftritt für 'ne Rolling Stones Kopie

A C D E

Die Gitarren verstimmt, doch es ging tierisch los und wir hielten uns für Genies

A C

Ref.: Ich möcht' zurück auf die Straße,

D A

möcht' wieder singen, nicht schön, sondern geil und laut.

A C D A

Denn Gold find't man bekanntlich im Dreck und Straßen sind aus Dreck gebaut.

3. Nach jedem Gig zum Hühnerhugo dort verfraßen wir unser Geld

Was soll man schon machen mit den paar Mark ich hab'nen Verstärker bestellt

Ich möcht' zurück...

4. An Mädchen hat es uns nie gemangelt auch ohne dickes Konto

Wir kratzten den letzten Dop zusammen und flogen ab nach wohin Du willst

5. Jetzt sitz ich hier, bin etabliert und schreib auf teurem Papier

Ein Lied über meine Vergangenheit damit ich den Frust verlier'

Die Sennerin vom Königsee

Em

1. Hoch in den Bergen über'm Königsee

Am

Da haust die Maid und hütet Vieh im frischen Klee

Em

Hoch auf den sonnigen Matten

2. Sie ist so fromm und dennoch ungehemmt

So, wie ihr prall gefülltes Miederhemd aha

Sie hat das Schweigen im Walde

Am

Doch in der Nacht - wird durch gemacht

Em

Die Landespracht tanzt fast mit allen Cha - cha - cha

Am

Und aus dem Tal - stöhnt auf einmal

H7

Die Burschenschaft und feuert sie noch an

Em Am

Jodelodeliey - ladie ladie ladie ladie Die Sennerin vom Königsee

Em Am

Jodelodeliey - ladie ladie ladie ladie sie tanzt, wie eine wilde Fee

Em D Cism C

Jodelodeliey - Jodelodeliey - Jodelodeliey - Jodelodeliey

3. Die Botschaft geht, wie Feuer über's Land

Vom Watzmann bis zum Meeresstrand ist sie bekannt

Als Ballerina der Berge

4. Und eines Tages kam der Fred Astaire

Und sagte: "Honey, hüte keine Kühe mehr

And let's dance together"

Im ganzen Land sehr wohl bekannt tanzt sie mit allen Cha, cha, cha

Und jeder Mann macht sie jetzt an

gibt sich galant und sagt voll Euphorie

Jodelodeliey - ...

Sexy (M.M. Westernhagen)

D C G F D C G F D

1. Sexy – was hast Du bloß aus diesem Mann gemacht

D C G F D C G F D

Sexy – was hat der alte Mann Dir denn getan

D C G F D C G F D

Sexy – wo warst Du bloß, als er nachts aufgewacht

D C G F D C G F D

Sexy – das tut dem alten Mann doch weh

B C G

Du bist ´ne Waffe, für die es keinen Waffenschein gibt

B C G

Du bist ´ne Waffe, für die es keinen Waffenschein gibt

D C G F D C G F D

2. Sexy – er hat sein altes Weib für Dich vom Hof gejagt

D C G F D C G F D

Sexy – für ihn ist jeder Tag der jüngste Tag

D C G F D C G F D

Sexy – Du läßt ihn Deine hohen Stiefel lecken

D C G F D C G F D

Sexy – und Du wirst reich, stirbt er am Herzinfarkt

B

Du bist ´ne Waffe,...

G F C/E D

/:Sexy – ich würde alles für Dich tun

G F C/E D

Sexy – ich würde alles für Dich tun:/

Solo auf G

D C G F D C G F D

Sexy – für Dich ha'm Gott und Teufel 'nen Vertrag geschlossen

D C G F D C G F D

Sexy – ich will und will und will und will nur Dich

D C G F D C G F D

Sexy – ich bin gefangen zwischen Deinen langen Beinen

D C G F D C G F D

Sexy – es ist mir scheißegal, mach ich mich lächerlich

B

Du bist 'ne Waffe,...

G F C/E D

Sexy, ich würde alles für Dich tun...

Sternenhimmel

A Cism

1. Mit Dir in der Südsee steh'n

D E

in den Abendhimmel seh'n

A Cism

Oh guter Mond am Firmament

D E

spür', wie meine Sehnsucht brennt

C D A

Oh, komm spiel Dein Spiel für uns allein

C D E

Die Melodie brauch'ich zum Glücklichsein

Am F Dm Am

Ich seh' den Sternenhimmel, Sternenhimmel, Sternenhimmel, oh, oh

Am F Dm E

Ich seh' den Sternenhimmel, Sternenhimmel, Sternenhimmel, oh, oh

2. Und kaum fühl'ich erste Triebe,

kommt auch schon die große Liebe

Und doch in meinem kleinen Herz

spür'ich diesen tiefen Schmerz

Oh, Ihr Sterne laßt mich nicht allein

Doch Sterne kann denn Liebe Sünde sein

Ich seh' den Sternenhimmel,...

A Cism D E...

La, la, la, la, la, la,...

C D A

Ach Himmel laß mich bei Dir sein

C D E

Ach Sterne, kann denn Liebe Sünde sein

Ich seh´den Sternenhimmel,...

Über den Wolken

von Reinhard Mey

(G) Am
Wind Nord-Ost Startbahn null-drei,
D G
bis hier hoer' ich die Motoren.
G Am
Wie ein Pfeil zeiht sie vorbei,
D G
und es droehnt in meinen Ohren.

am
Und der nasse Asphalt bebt,
D G
wie ein Schleier staubt der Regen
Am
bis sie abhebt und sie schwebt
D G
der Sonne entgegen.

Chorus:

G C
Ueber den Wolken
D G
muss die Freiheit wohl grenzenlos sein.
Em Am
Alle Aengste, alle Sorgen, sagt man,
D G
blieben darunter verborgen, und dann
C G
wuerde alles, was uns gross und wichtig erscheint,
D G
ploetzlich nichtig und klein.

G Am
Ich seh' ihr noch lange nach,
D G
seh' sie die Wolken erklimmen.
Am
Bis die Lichter nach und nach,
D G
ganz im Regengrau verschwimmen.

Am
Meine Augen haben schon
D G
jenen winz'gen Punkt verloren,

Am
nur von fern klingt monoton
D G
das Summen der Motoren.

Chorus

(G) Am
Dann ist alle still, ich geh',
D G
Regen durchdringt meine Jacke.

Am
Irgendjemand kocht Kaffee
D G
in der Luftaufsichtsbaracke.

Am
In den Pfuetzen schwimmt Benzin,
D G
schillernd wie ein Regenbogen.

Am
Wolken spiegeln sich darin.
D G
Ich waer' gerne mitgeflogen.

Chorus